

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности школьной музейной комнаты

Грибова Ирина Александровна

Руководитель школьной музейной комнаты

Количество часов по программе: 1-11 классы -34 ч.

с. Николаевка

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

«В соответствии с государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы» в системе образования патриотическое воспитание учащихся определено приоритетным направлением в воспитательной работе образовательных учреждений. Оно направлено на дальнейшее формирование патриотического сознания российских граждан как важнейшей ценности, одной из основ духовно-нравственного единства общества.

Существенный вклад в развитие системы патриотического воспитания вносят школьные музеи (школьные музейные комнаты). Их деятельность направлена на формирование у школьников средствами музееведения патриотического и нравственного чувства к истории и культуре своей Родины». Основным направлением деятельности школы в настоящее время является "Организация образовательного пространства, способствующего саморазвитию и самореализации учеников и учителей в процессе совместной деятельности". Школьный музей (школьные музейные комнаты) расширяет это пространство в процессе организации своей работы, которая способствует развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды историко-краеведческих материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей (школьные музейные комнаты) призван способствовать формированию гражданскопатриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Концепция создания и развития школьного музея разработана с учетом воспитательной стратегии школы на основе анализа школьных программ основного и дополнительного образования.

Музейное пространство создается для реализации музейно-образовательных и культурно-творческих программ, экскурсионно-выставочной и клубной работы, апробирования музейно-педагогических технологий, проведения психолого-педагогического мониторинга.

Программа музея (школьные музейные комнаты) в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути.

Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Нормативно-правовая база

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей: взгляд из прошлого в будущее» туристическо — краеведческой направленности разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.12);
- Концепции развития дополнительного образования детей (№ 1726-р от 04.09.14);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (№ 1008 от 29.08.13);

Актуальность программы:

В настоящее время наблюдается падение нравственных ценностей, продолжается процесс разрушения связей между поколениями. В этих условиях возрастает роль школьного музея—центра гражданско патриотического воспитания учащихся.

В системе патриотического воспитания юных граждан школьный музей становится образовательным пространством, ресурсом в становлении гражданского самосознания и самоопределения жизненных позиций.

Цель работы музея (школьные музейные комнаты):

С помощью музейно-педагогических средств, в рамках данной программы, создать условия для становления всесторонне развитой и социально-мобильной личности, стремящейся к освоению нравственных, исторических и культурных ценностей своего народа; гражданского и патриотического воспитания учащихся через краеведческую и музейную деятельность.

Для достижения этой цели ставятся задачи:

- посредством различных форм и методов музейно-педагогической работы сформировать у учащихся такие нравственные гуманистические ценности, как любовь и уважение к Родине, народу, семье, коллективу;
- развить у учащихся историческое сознание, включая в это понятие такие позиции, как осознание себя продолжателем дела предков, хранителем исторической памяти своего народа, понимание быта и менталитета разных эпох, ощущение сегодняшнего дня как части истории;
- воспитание музейной культуры и бережного отношения к историческим памятникам как части общей культуры человека.
- помочь учащимся в выработке адекватной самооценки при сопоставлении себя с предыдущими поколениями.
- совершенствование коммуникативности, культуры учащихся; при этом целесообразно пользоваться вербальными и невербальными способами передачи информации и воздействия на аудиторию путем организации системы подготовки юных экскурсоводов;

- приобщение учащихся к плодотворным способам и формам проведения свободного времени, через вовлечение их в культурную деятельность.

Условия реализации программы:

1. Создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности, для охраны здоровья и жизни детей.
2. Создание условий проявления и мотивации творческой активности воспитанников в сфере социально значимой деятельности.
3. Последовательную ориентацию на воспитание, призванное обеспечить формирование духовного мира человека.
4. Усиление внимания к внутренней мотивации ребенка («я хочу», «я могу», «я должен»).
5. Дальнейшее сплочение и развитие единого коллектива и гуманистического характера отношений.

Без участия широкого актива учащихся нельзя реализовать полную программу. Работа музея-лекции, экскурсии, конкурсы в той или иной мере интересуют многих школьников. Но актив музея должен состоять из тех, кого интересует сама работа в музее. Одних привлекает научно-исследовательская работа, других оформительская, третьих поисковая и т. д. Поэтому актив школьного музея не является какой-то строго ограниченной группой. Он может увеличиваться и сокращаться в определенные периоды работы музея. В среднем актив музея состоит из 15 человек и проводит работу в разных направлениях: поисковая, оформительская, экспозиционная деятельность.

В соответствии с родом работы члены актива делятся на группы:

- поисковая,
- экскурсионная,

- оформительская,
- комплектование и учет фондов,
- лекционная.

Состав совета музея (школьной музейной комнаты) :

- руководитель музея
- актив музея

Программа и тематический план предполагают проведение как теоретических, так и практических занятий в течение года в объеме. Программа рассчитана на проведение занятий с учащимися 1-11 классов.

Реализация программы предполагается по следующим направлениям работы актива музея:

- комплектование и учет фондов, их хранение;
- экспозиционная деятельность;
- поисковая работа;
- экскурсионно-массовая работа;
- научно-просветительная деятельность.

Большое внимание программа уделяет экскурсионной подготовке актива школьного музея, так как экскурсоводы составляют наиболее значительную группу и их деятельность тесно связана с экспозициями музея, поисковой работой.

Настоящая программа включает в себя материал, освоение которого способствует расширению общеобразовательного кругозора и специальных знаний учащихся, формированию у них научных интересов и профессиональных способностей, навыков общественно-полезной деятельности.

Историческая справка

Музейная комната расположена в стенах школы с 2023 года. Она функционирует, как неотъемлемая часть учебно-воспитательного процесса с целью сохранения исторической памяти народа, повышения качества воспитательной работы.

Её задачами являются:

- ✓ сохранение памяти о боевых защитниках России со времен войны и до наших дней;
- ✓ широкая пропаганда знаний о героях исторических сражений, о тех личностях, которые составили славу нашей Родины, не жалея своей жизни;
- ✓ развитие чувства патриотизма, уважения к боевым традициям, ответственности и чувства долга по отношению к своему народу, Родине, поселению, семье.

В музее планируется проводить обзорные экскурсии для учащихся, организуются тематические классные часы, литературные гостиные, встречи с ветеранами войны, уроки истории и литературы.

Развивается на базе музея проектная и исследовательская деятельность с привлечением экспонатов музея, музейных связей с ветеранами, родителями.

Краеведы работают над рядом вопросов:

- ✍ развертывание поисковой деятельности;
- ✍ создание исследовательских групп среди учащихся школы;
- ✍ подготовка различных экспозиций, уроков мужества;

Деятельность музея (школьной музейной комнаты) основывается на основных принципах:

- ❖ принцип свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;

- ❖ принцип партнерства всех школьных структур в организации воспитательной работы;
- ❖ принцип добровольного участия детей и взрослых в деятельности музея.

Основные направления деятельности музея (музейной комнаты):

1. Работа с музейным фондом.
2. Поисковая, научно-исследовательская работа.
3. Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных и передвижных экспозиций в музее и школе.
4. Организационная.

Совет содействия:

- председатель Парламента школьников,
- руководитель музея.

Совет музея (музейной комнаты):

- руководитель школьного музея;
- учителя истории и географии;
- библиотекарь;
- члены актива музея.

Работа с музейным фондом

1. Инвентаризация имеющихся музейных предметов.
2. Создание инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение.
3. Систематизация музейных предметов по разделам и темам.
4. Создание сборника нормативных актов и документов по деятельности музея (музейной комнаты).

5. Систематизация материалов рекомендательного характера по направлениям (музейной комнаты).

6. Создание картотеки музейных предметов.

Поисковая, научно-исследовательская работа:

1. Поиск материалов и документов об истории села

2. Исследование темы «История школы».

3. Анкетирование "Что ты хотел бы видеть в школьном музее?".

4. Продолжение сбора информации о бывших учителях школы.

Оборудование школьного музея (музейной комнаты) витринами для размещения музейных предметов.

1. Создание временных экспозиций: "Памятные даты истории" и др.

2. Организация экскурсий в школьный музей к созданным экспозициям (по графику).

3. Выездные экскурсии в музеи г. Докучаевск, г. Волноваха и Донецкой области

Организационная работа музея (музейной комнаты).

1. Создание актива школы, разработка этапов его деятельности, распределение ролей.

2. Составление программы деятельности музея на перспективу.

3. Планирование работы музея.

4. Создание рабочих групп по интересам, определение рода их деятельности.

5. Составление плана экскурсий по экспозициям.

6. Составление программы исследовательской деятельности.

7. Организация встреч, поздравлений ветеранов, досуговой деятельности учащихся и др.
8. Организация выставок творческих работ учеников и учителей школы, коллажей к общешкольным мероприятиям.
9. Организация конкурсов, игр, викторин и др.
10. Оснащение и оборудование школьного музея.
11. Проектная и исследовательская деятельность.
12. Оформление выставок, обновление экспозиций

Практическая культурно-образовательная деятельность музея:

Информирование – первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных экспонатах.

Обучение – передача и усвоение знаний, приобретенных умений и навыков. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Обучение осуществляется в форме экскурсий, уроков, занятий кружка, проектных работ. К этому привлечены уроки истории, литературы, технологии.

Творчество. В музее имеются особые условия для стимулирования творческого процесса. Это направление реализуется с помощью педагогов дополнительного образования, проектной деятельности, викторин, исторических игр, встреч.

Общение. Прежде всего это встречи с целью знакомства и общения с ветеранами, детьми ВОВ, ветеранами труда.

Отдых. Организация свободного времени учащихся и взрослых. Мы используем такие формы: день открытых дверей, концерты.

Основные направления и содержания деятельности

1. Фондовая работа.

Особое внимание уделить приему, учету и хранению фондов музея

2. Комплектование фондов.

Теснейшим образом комплектование фондов связано с тематикой отделов нашего музея и осуществлять его надо в разных направлениях; работа в библиотеках и архивах, встречи и беседы, походы, экскурсии и экспедиции, сотрудничество с родителями и учащимися.

3. Экспозиционная деятельность.

Основной акцент сделать на создании временных выставок, в том числе, сделанных в кабинетах и коридорах школы. Создавать кратковременные проекты, над которыми будут работать различные коллективы школьников. В постоянных экспозициях предусмотреть возможность замены материала.

4. Экскурсионная работа.

В этом направлении предполагается использовать как традиционные формы (экскурсии и лекции), так и новые, конкурсы, участие в общешкольных и поселковых мероприятиях.

5. Работа с активом. Без широкого участия актива нельзя ни создать музея, ни развернуть в нем работу. Процесс деятельности актива включает разнообразные формы самостоятельной работы: исследование, организация и проведение походов, установление комплектов с общественными организациями, изготовление оборудования, оформление собранного материала. Заседание актива музея проводить один раз в четверть. На них планируется новая и обсуждается проделанная работа.

6. Деятельность по связям с общественными организациями и средствами массовой информации.

Знания и умения учащихся

В ходе реализации программы учащиеся получают знания и приобретают определенные умения.

Учащиеся должны знать:

- сущность и особенности школьного музея,
- памятные даты воинской славы России,
- как подготовить музейную экскурсию,
- как провести музейную экскурсию.

Учащиеся должны уметь:

- работать с литературой, киноматериалами, источниками,
- проводить беседу, брать интервью,
- создавать небольшие экспозиции,
- проводить экскурсию, лекцию.

Механизм оценки полученных результатов

В конце каждого учебного триместра, а также в начале и конце учебного года проводятся заседания актива и совета музейной комнаты, где не только планируется работа, но и подводятся итоги работы за определенный период. Ребята участвуют в восстановительных и поисковых работах.

Результат реализации программы (прогнозы)

1. Создание школьной музейной комнаты в соответствии с требованиями.
2. Реализация потребности детей в деятельности по интересам.
3. Самореализация ребят в дополнительном образовании, в выборе будущей

профессиональной деятельности.

4. Более высокий уровень патриотизма к малой родине, влияющего на отношение к своей стране, своему народу.